MOTC

سيف سبيس
Safe Space

سالم وسلمى

تحديات المجتمع على الإنترنت

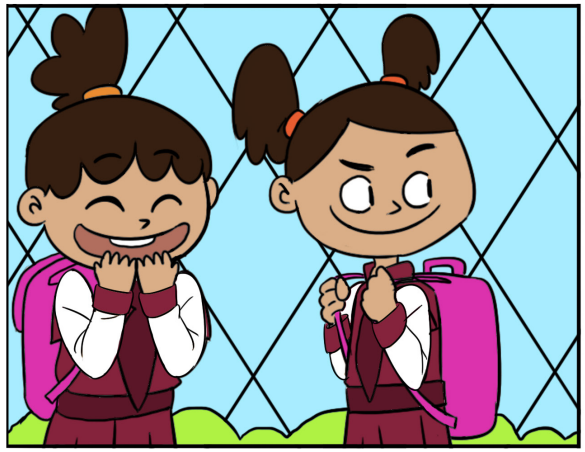
سلمى تواجه التنمّر

إمسح الكود وشاهد سلسلة
الرسوم المتحركة بالكـامل
على **www.safespace.qa**

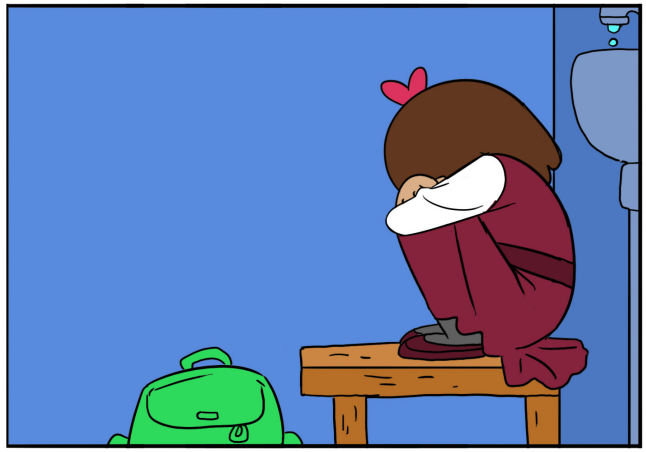
© وزارة المواصلات والاتصالات

سالم وسلمى
تحديات المجتمع على الإنترنت
سلمى تواجه التنمّر

سلام! كيف كانت عطلة نهاية الأسبوع؟



رأيت على حساب والدتك على الإنستغرام مقطع الفيديو الخاص بك وأنتِ ترسمين. بصراحة وجدته سخيفًا جدًا.

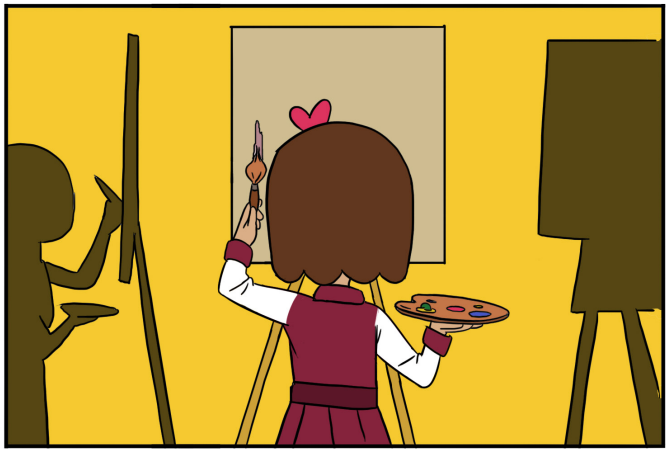


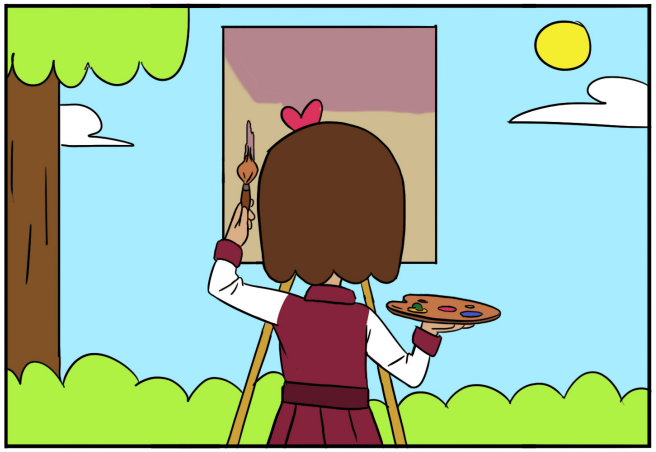
سلمى، هؤلاء الفتيات لا يعرفن ما يقلنه. هذه الفتاة تقوم بالتنمّر، وهي تتعامل معك بهذه الطريقة لأنها تعاني على الأرجح من مشاكل خاصة بها. هواياتك ومواهبك قيّمة جدًا.

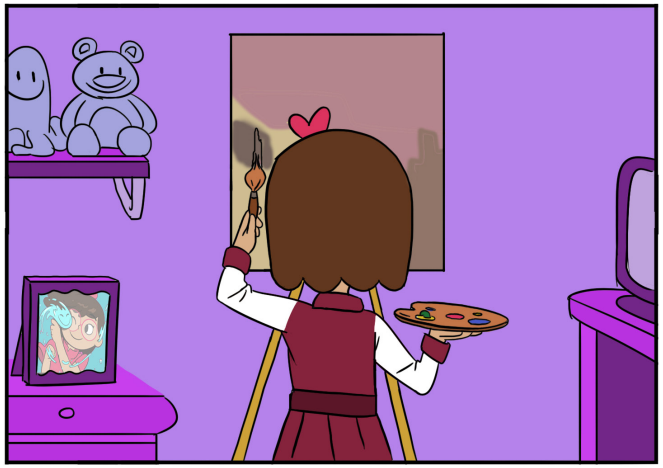
جود! سلمى! لديّ فكرة! لماذا لا تذهبين وتتحدثين إلى معلّمة الفنون، الآنسة مريم؟ أعتقد أنها تستطيع مساعدتكِ في حلّ مشكلتك!

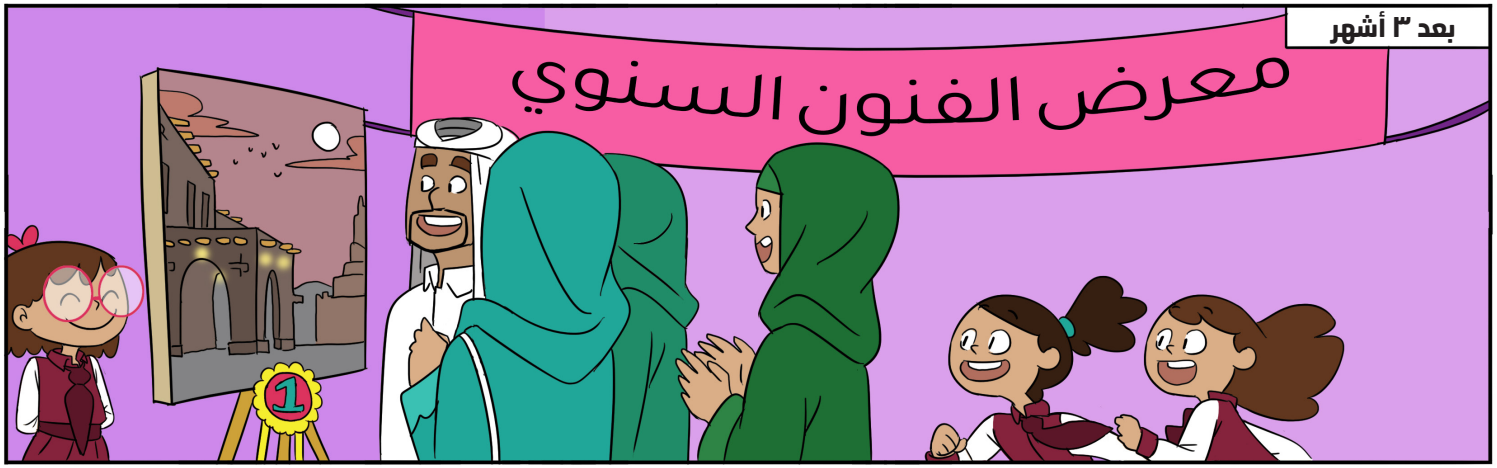
معك حق يا ريّان. أنا أحبّ الآنسة مريم فعلًا. **حسنًا، سأذهب للتحدّث إليها.**

هذا أمر غير مقبول إطلاقًا! سنثبت للجميع مدى براعتك في معرض الفنون السنوي. لنبدأ التدريب حالًا!








بعد ٣ أشهر
معرض الفنون السنوي

أعتذر حقًّا عمّا قلته لك، وخصوصًا التعليقات الجارحة التي وضعتها على الإنستغرام. في الحقيقة، كنتُ أريد أن أبرع بالفن مثلك، فتصرّفتُ بلؤمٍ معك. هل تسامحينني؟

أسامحك. وأنت؟ هل تعدينني بأن تكوني أكثر مراعاةً وتعاطفًا مع الآخرين في المستقبل؟

كانت جود على حق. حتى لو تعرّضنا للتنمّر، يجب ألّا نسمح لأحدٍ أن يقنعنا بأن هواياتنا سخيفة أو أننا بلا قيمة.